

VIOLENCE ET BRIMADES EN MILIEU SCOLAIRE

LIGNES DIRECTRICES POUR LES PRESENTATIONS

Les participants sont invités à soumettre des présentations sur les supports suivants :

- **Présentations à l'aide de documents** - pour ceux qui souhaiteraient présenter, y compris par voie d'affiches, les dispositifs ou n'importe quel autre moyen auxquels ils ont eu recours pour lutter contre les brimades et la violence en milieu scolaire
- **Affichage** – pour la présentation d'affiches.

Thèmes possibles

- ❖ Programmes/Stratégies visant à réduire les brimades et la violence en milieu scolaire
- ❖ Programmes/Stratégies au service d'un environnement pédagogique satisfaisant
- ❖ Suivi et évaluation
- ❖ Partenariats locaux

Veillez vous conformer aux lignes directrices suivantes:

Lignes directrices pour la présentation d'affiches

Le programme de la conférence prévoit une séance au cours de laquelle les exposants devront être en mesure de présenter leurs travaux. Les documents resteront en place pendant toute la durée de la conférence. Ils peuvent être installés dès 9 heures le dimanche 5 septembre 2004.

Des panneaux d'affichage mesurant 1m (de hauteur) et 2.5m (de largeur) seront fournis de même que des dispositifs de fixation en velcro. Ces dimensions suffiront pour une affiche de taille A1 en format portrait ou paysage, ce qui laissera la place d'apposer une enveloppe contenant des cartes professionnelles ou tout autre message que vous souhaitez diffuser (les enveloppes ne seront pas fournies). Veuillez nous faire savoir si vous aurez besoin de plusieurs panneaux d'affichage ou d'une table, d'un ordinateur ou d'un équipement vidéo pour faire une présentation (vous pouvez les obtenir sur demande). Tous les autres équipements doivent être apportés par les participants.

Les exposants soumettront leurs propositions au plus tard le 15 avril 2004, pour examen, par un groupe de travail. Ils seront informés pour le 15 mai 2004 si leur projet d'exposition est accepté. Tous les exposants d'affiches sont tenus de s'inscrire à la conférence au plus tard le 15 juin 2004. S'ils ne l'ont pas fait à cette date, nous supposons qu'ils ont renoncé à leur projet d'affichage.

Les exposants sont encouragés à fournir une version électronique de leur présentation, sous un format courant tel que jpg ou png, qui sera diffusée sur le site Internet au plus tard le **30 juillet 2004**. Veuillez adresser les dossiers par mél sous forme de pièces jointes, qui au total n'absorberont pas plus que 1 MB par envoi (les fichiers.zip sont autorisés), en indiquant « CD ROM » dans la rubrique « sujet ». Les organisateurs de la conférence n'interviendront en aucune façon dans les dossiers, dont chaque auteur conservera le copyright, et ils ne sauraient assumer une quelconque responsabilité pour l'usage fait ultérieurement de ces documents.

Un résumé de toutes les présentations sera prévu dans le programme de la conférence. Les auteurs sont invités à envoyer un projet de ce résumé pour le **30 juin 2004**.

Nous encourageons les participants **qui feront des présentations sur des supports divers** (des vidéos, par exemple) à indiquer sous forme d'affiches (voir les lignes directrices pour la composition des affiches) toutes les précisions nécessaires au sujet de leurs dispositifs.

Tous les projets de présentation /d'affiches devront être envoyés au Secrétariat de l'OCDE pour le **15 avril 2004**.

Modèle d'affiche

TITRE DE L'AFFICHE (Police : 60, gras)

INVESTIGATEUR

(Police : 36, gras)

Enoncer les objectifs dans un court paragraphe (Police : 36, gras)

GENERALITES

Fournir quelques informations d'ordre général (Police : 28).

Cette section peut comprendre plusieurs paragraphes.

METHODE ET RESULTATS

Décrire les méthodes employées et examiner les résultats obtenus (Police : 28).

Partie principale de l'affiche, cette section doit normalement comprendre plusieurs paragraphes.

Figures et légendes (Police : 24)

CONCLUSION

Il faut toujours conclure (Police: 28)

CONTACT

Veillez inscrire en bas page : Vos nom, mél, adresse Internet et
numéro de téléphone